



中華基督教會基法小學

C.C.C. Kei Faat Primary School

從生成式人工智能及3D打印研習

唐宋美學培養學生文化修養

視覺藝術科主任 李兆君老師

資訊科技及STEAM統籌 伍展鴻主任

藝術教育學習領域
視覺藝術科課程指引
(小一至中六)



1. 視覺藝術科課程更新

優勢

國家明確支持香港發展成為中外文化藝術交流中心，視覺藝術教育有助香港朝著此目標邁進。

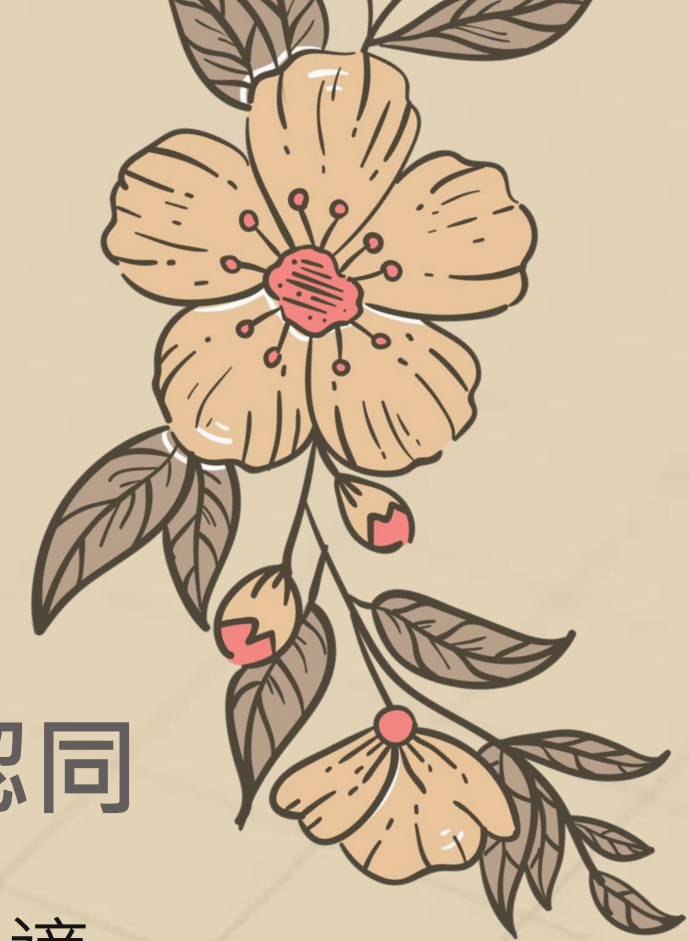
視覺藝術教育能幫助學生欣賞和探索世界各地古今藝術作品...

- 培養學生對中華文化的自豪感
- 培養他們的世界視野和尊重不同文化的態度
- 把中華文化的精髓與其他文化藝術結合促進中外文化藝術交流

2.課程設計理念

2.1通過視覺藝術，培養學生正確的價值觀和國民身份認同

- 藝術作品盛載著時代文化、創作者的信息及價值觀，教師可以挑選適合的藝術作品讓學生理解和分析，以拓寬學生的視野及建立其正確的價值觀和態度。
- 例如中國藝術及工藝品蘊含了中華文化的精髓和歷史，學生能通過認識及欣賞相關作品，領略當中的文化底蘊，學習尊重、珍惜進而承傳中華文化，有助培養學生的國民身份認同。（ 視覺藝術科課程指引，2024 ）



2.課程設計理念

2.2發展聯繫、綜合視覺藝術和不同知識的能力

- 視覺藝術學習幫助學生發展應對日常生活及未來工作需要的能力。視覺藝術教育能加強學生的美感觸覺、綜合應用科技和藝術的能力，以及視覺形式溝通的能力等，因此可以靈活地應用於日常生活、學習與工作中，提升生活質素及在職場上的競爭力。（ 視覺藝術科課程指引，2024 ）

3D繪圖程式



AUTODESK®
TINKERCAD®

生成式人工智能平台



生成式人工智能平台 教師備課小助手

你

你好，我正在就小學六年級構思，在視藝課上使用tinkercad創作富有中國唐宋時期文化特色的髮簪，請列出以下資料：

1. 中國唐宋時期髮簪的文化意涵
2. 製作的物料和意義
3. 常見髮簪圖像的意義

20/11/2024 16:01:50

AI

當然，以下是有關中國唐宋時期髮簪的文化意涵、製作的物料和意義，以及常見髮簪圖像的意義的資料，這些可以幫助你在視藝課上使用Tinkercad創作富有中國唐宋時期文化特色的髮簪。

1. 中國唐宋時期髮簪的文化意涵

- **身份和地位：**在唐宋時期，髮簪不僅是實用的髮飾，更是身份和地位的象徵。貴族和富裕家庭的女性通常佩戴精美的髮簪，以展示她們的社會地位和財富。
- **美麗和優雅：**髮簪被視為女性美麗和優雅的象徵。佩戴髮簪可以增添女性的魅力，展示她們的品味和風格。
- **禮儀和習俗：**髮簪在婚禮、祭祀等重要場合中具有重要的禮儀意義。新娘在婚禮上佩戴髮簪，象徵著幸福和美滿。
- **文化和藝術：**髮簪的設計和製作反映了當時的文化和藝術風格。唐宋時期的髮簪設計精美，工藝精湛，展示了當時的藝術成就。

2. 製作的物料和意義

- **金屬：**金、銀、銅等金屬是常見的髮簪製作材料。金屬髮簪通常象徵著富貴和高貴，特別是金髮簪，常見於皇室和貴族。
- **玉石：**玉石髮簪非常受歡迎，因為玉石被視為純潔和高雅的象徵。佩戴玉石髮簪可以展示佩戴者的高尚品德和優雅氣質。
- **象牙和骨：**象牙和骨製的髮簪也很常見，這些材料通常被雕刻成精美的圖案，展示了製作者的工藝技巧。
- **木材：**一些髮簪使用珍貴的木材製作，這些木材通常被精心雕刻和裝飾，展示了自然的美感和工藝的精湛。
- **珍珠和寶石：**珍珠和寶石常用於裝飾髮簪，增添其華麗和光彩。這些裝飾物象徵著富貴和美麗。

3. 常見髮簪圖像的意義

- **鳳凰：**鳳凰是中國傳統文化中的吉祥鳥，象徵著高貴、祥瑞和幸福。鳳凰圖案的髮簪常見於婚禮和重要儀式中。
- **龍：**龍是力量和權威的象徵，龍形髮簪通常佩戴於皇室和貴族，展示佩戴者的高貴身份。
- **花卉：**花卉圖案，如牡丹、蓮花、梅花等，象徵著美麗、純潔和高雅。這些圖案的髮簪展示了女性的優雅和美麗。
- **蝴蝶：**蝴蝶象徵著自由和變化，蝴蝶圖案的髮簪展示了女性的靈動和美麗。
- **魚：**魚象徵著繁榮和富足，魚形髮簪展示了對美好生活的期望和祝福。
- **雲紋：**雲紋象徵著祥瑞和美好，雲紋髮簪展示了對幸福和吉祥的期望。

這些資料可以幫助你在視藝課上使用Tinkercad創作富有中國唐宋時期文化特色的髮簪，並向學生介紹相關的文化背景和意義。

由草圖轉化為3D繪圖的過程



AUTODESK®
TINKERCAD®



欣賞及分析



設計髮簪



使用Tinkercad繪畫



教學設計

對象：六年級學生

課時：共8節

學習重點：

- (知識) 認識中國唐宋髮簪的重要性
- (知識) 認識髮簪造型分類、材質及不同款式的文化意涵
- (技能) 運用3D打印程式Tinkercad創作個人的髮簪
- (態度) 透過認識髮髻的文化意涵，培養價值觀和國民身份認同



引入動機

觀看影片「宮心計 | 代表皇后的鳳凰髮簪居然流下了血淚」 ([連結](#))

觀看影片時留意：

1. 古時候，誰人可以配戴髮簪？
2. 皇后的鳳凰髮簪有甚麼特別含意？



ed ca
with n
ome of
hen as
you mee
ead, half
to (in
ootpath and
oint; do not cr

唐代髮簪



ed ca
with n
ome of
hen as
you mee
ead, half
to (in
ootpath and
oint; do not cr

ad
with
ome
hen
you m
ead, h
to (in
ootpath an
oint; do not

ibridge. Ther
his sou
ont; do not

唐代髮簪的材質

金銀髮簪



貴重金屬製成，
彰顯佩戴者的高貴身份

玉石髮簪



質地溫潤，
象徵高雅品格

琉璃髮簪



色彩豐富，
展現工藝之美

金銀髮簪



玉石髮簪



琉璃髮簪



唐代髮簪的造型分類

花卉圖案



如牡丹、蓮花、梅花等，
象徵自然之美。

動物圖案



如鳳凰、蝴蝶、魚等，
寓意吉祥富貴

人物和神話圖案



如仙女、神獸等，
傳遞文化價值

花卉圖案的文化意涵

牡丹



象徵富貴和繁榮，
是唐代最受歡迎的花卉圖案之一。

蓮花



象徵純潔和高雅，
反映了唐代女性的理想品格。

梅花



象徵堅韌和美麗，
展現了唐代女性的內在品質。

動物圖案的文化意涵

鳳凰



象徵高貴和吉祥，
常見於皇室成員的髮簪設計中。

蝴蝶



象徵美麗和自由，
深受唐代女性喜愛。

魚



象徵富裕和繁榮，寓意年年有餘。

人物和神話圖案的文化意涵



仙女

象徵美麗和神秘，反映了唐代女性對理想形象的追求。

神獸

象徵力量和保護，常見於具有宗教意義的髮簪中。

工藝

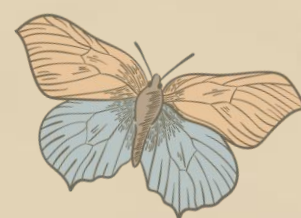


鏤空工藝

精細的鏤空設計，展現了唐代工匠的高超技藝。

雕刻工藝

精美的雕刻細節，
呈現出栩栩如生的圖案。



鑲嵌工藝

將寶石或珍珠鑲嵌於髮簪中，
增添華麗感。



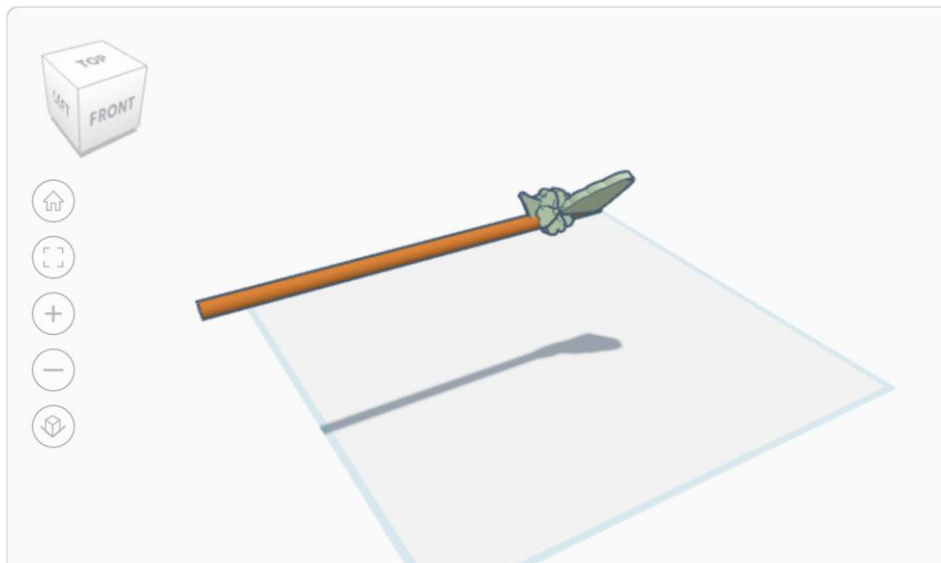
學生的學習過程



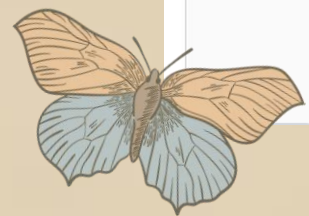
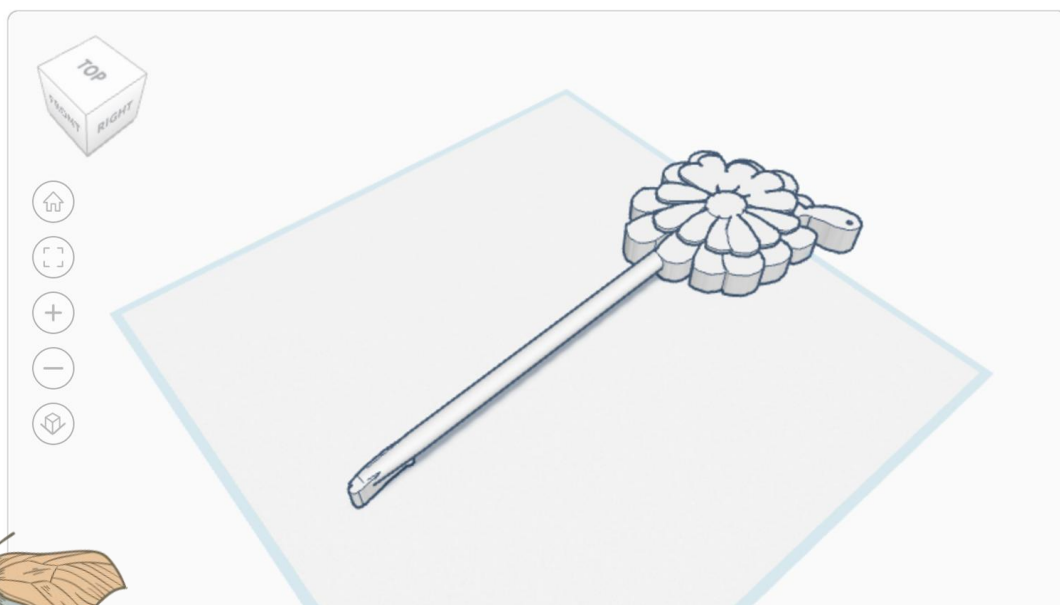
6a20



6a24



6a06



ed ca
with n
ome of
hen as
you mee
ead, half
to (in
ootpath and
oint; do not cr

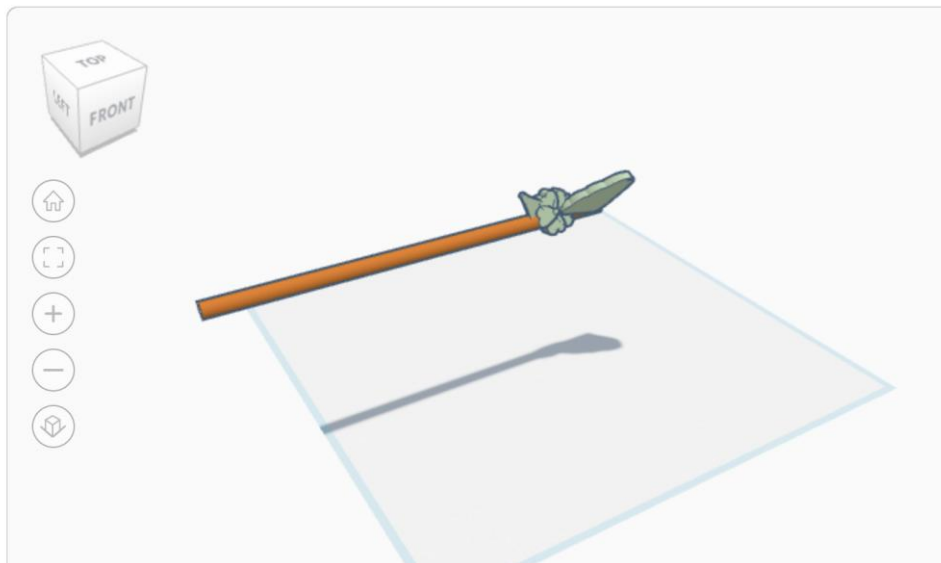
學生的學習過程



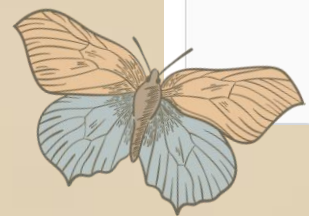
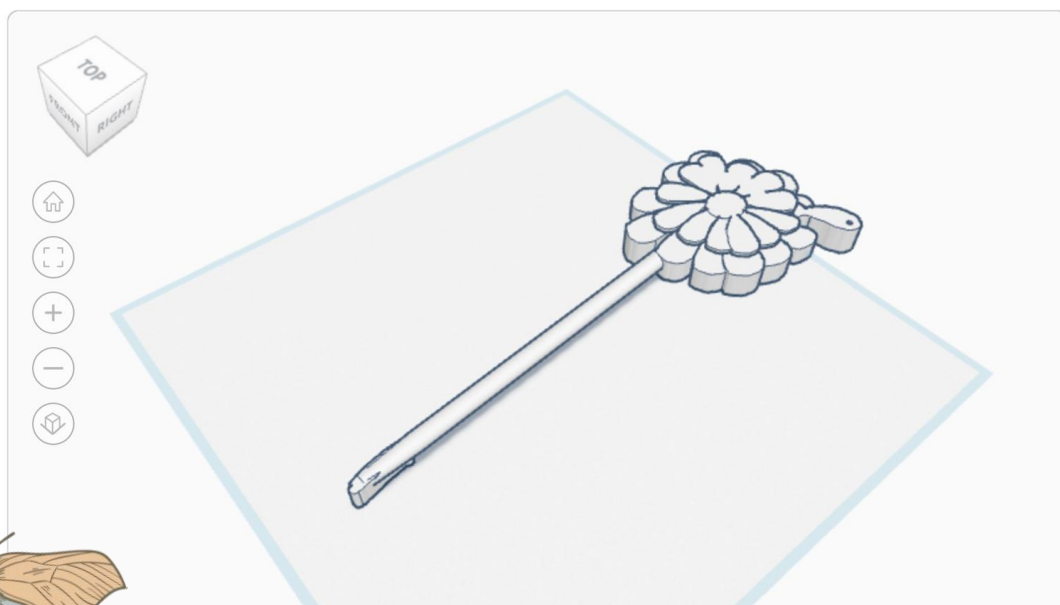
6a20



6a24

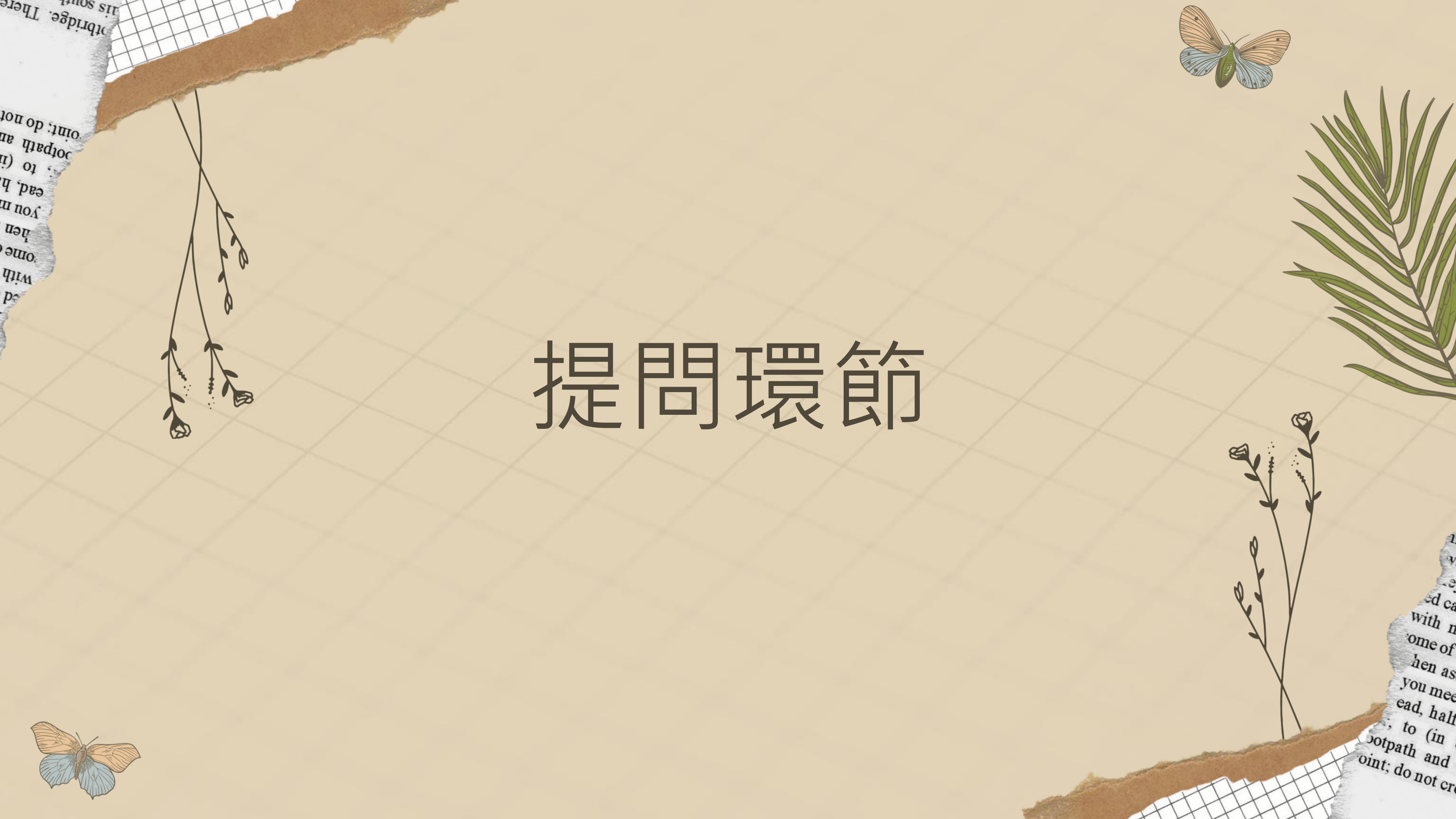
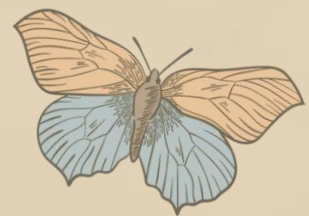


6a06



ed ca
with n
ome of
hen as
you mee
ead, half
to (in
ootpath and
oint; do not cr

提問環節





中華基督教會基法小學

C.C.C. Kei Faat Primary School

追蹤本校最新發展



聯絡方式：

學校電話：2341 8088

電郵地址：info@kfp.edu.hk

